

Únor

1.2. navštívili naši školu **studenti SPPG z Holandska.**



2.2. v 10 hodin proběhlo na pracovně U Velblouda **školní kolo Poetického setkání.**

Seznam vystupujících:

1. třída

Radek Zeman
Jessika Šubrová

Jan Vodňanský: Tygrův den
Jiří Žáček: Malovaná pohádka

I. kategorie (2., 3. ročník + žáci ZŠP)

Markéta Grundzová
Markéta Benešová
Kamila Bažová
Nela Černošlávková
Pavel Tulej
Tadeáš Singer
Damián Váša

Jan Čarek: Ježek v zimě
Jiří Havel: Divný svět
Jiří Havel: Kdo to byl?
Jan Katolický: Přání
Josef Jelen: úryvek z Šípkové Růženky
Jitka Dolejšová: Dva mrazíci
Josef Hanzlík: Černá kočka Mína

Natálie Nosková
Jaroslav Billy

Josef Kožíšek: Sněhulák
Jindřich Balík: Poslechněte, co se stalo

II. kategorie (5. ročník)

Matvej Lavrjuk
Jan Singer
Evelína Bláhová
Tomáš Hron

Daniela Fischerová: Milion melounů
Daniela Fischerová: Říkadla a zaříkadla
Daniela Fischerová: Tetelení
Daniela Fischerová: Ukolébavka

III. kategorie (7. a 8. ročník)

Marek Čtvrtečka
Nela Franková

James Krus: Ostrov, kde rostou housle
A. S. Exupéry: úryvek z Malého prince

IV. kategorie (9. a 10. ročník)

Matouš Horák

Miloš Macourek: Ostrov pro šest tisíc budíků



Praktická škola

Jakub Mindl
Jarmila Plhánková
Bára Havelková
Martin Ondřej

Jiří Dědeček: Slon
Karel Šiktanc: Vosa parádnice
Jiří Havel: Jak se koupe vosa
Jiří Kolář: Přišel k nám študý chudent

Ondřej Vohradský
Kristýna Vrabcová
Jan Vích
Daniel Klement

Karel Plíhal: Nota
Petr Bezruč: Kdo na moje místo
Ludvík Aškenazy: Mudrosloví
Ludvík Aškenazy: Nu, což

Výsledky školního kola:

1. třída:	Radek Zeman	1. místo
	Jessika Šubrová	1. místo
I. kategorie:	Nela Černošávková	1. místo (postup)
	Pavel Tulej	1. místo (postup)
	Damián Váša	2. místo (náhradník)
	Jaroslav Billý	2. místo (náhradník)
II. kategorie:	Evelína Bláhová	1. místo (postup)
	Tomáš Hron	1. místo (postup)
	Jan Singer	2. místo (náhradník)
	Matvej Lavrjuk	2. místo (náhradník)
III. kategorie:	Nela Franková	1. místo (postup)
	Marek Čtvrtečka	2. místo (náhradník)
IV. kategorie:	Matouš Horák	1. místo (postup)
Praktická škola:	Daniel Klement	1. místo
	Jan Vích	2. místo



Na Poetickém setkání **byl vyhlášen nový projekt na tento školní rok s názvem Příběh mojí rodiny.**

Projekt Příběh mojí rodiny

Cíl: Posílit dobrý vliv rodiny. Na základě rodinných příběhů porovnat, jak se žilo v rodině dříve a nyní. Motivovat žáky, aby si doma s rodiči, případně i prarodiči, více povídali. Propojit pedagogy, rodiče i prarodiče.

Co se můžu dozvědět od svých rodičů, na co se jich chci zeptat?

Kdo je součástí mé rodiny? Odkud pochází můj tatínek, maminka či prarodiče? Co je to rodokmen? Jaké povolání, záliby či koníčky mají moji rodiče? Jak společně rádi trávíme čas?

Děti si mohou s rodiči či prarodiči povídat o jejich dětství, jak se žilo u nich doma, jak to dříve vypadalo ve škole, s čím si jako děti rády hrály, jak trávili volný čas nebo kam jezdili na prázdniny.

Je možné žákům pomoci sestavit „dotazník“ s vhodnými otázkami pro rodiče či prarodiče.

Příklady otázek:

- Odkud pochází naše rodina?
- Vyskytuje se naše příjmení více v nějaké oblasti ČR?
- Kdo je/byl kdo v naší rodině? („Strýc Eda je bratr tatínka.“)
- Má naše rodina zpracovaný nějaký rodokmen?
- Jména, povolání v naší rodině – dědí se nějak?
- Má naše rodina nějaké (zvláštní) zvyky a tradice?
- Máme v rodině nějakou výraznou osobnost?
- **Má naše rodina nějaký rodinný předmět, který se případně dědí z generace na generaci? Bylo by možné přinést ho do školy a ukázat ostatním?**

Pokud má někdo ve třídě vhodného a vstřícného rodiče, který je ochotný přijít do třídy a pobesedovat s žáky (např. o svém povolání, zálibách nebo přinést svůj kuchařský výtvar atd.), bylo by dobře toho využít.

Možné aktivity ve třídě:

Můj rodokmen

Vzpomínky na dětství mé babičky, dědečka, tatínka, maminky...

Starobylé předměty – ukázka, popis, účel

Záliby a zvyklosti členů rodiny

Místo, odkud pocházíme (lze zanést do mapy)

Rodinné oslavy a tradice dříve a nyní (v konkrétní rodině)

Vytvoření rodinného erbu (výtvarná práce)

Povolání mých předků

Hudba, písně našich předků

Kuchyně mých předků

Móda mých předků (např. zástěra, šaty či klobouk po babičce)

Časový harmonogram projektu

2. 2.

Vyhlášení projektu (na pracovní před školním kolem Poetického setkání)

Únor – březen – duben

Aktivity ve třídách - ve vhodných hodinách rozvíjet téma o rodině:

- pomoci žákům s otázkami pro rodiče, případně další příbuzné
- beseda se žáky o tom, co se o své rodině dozvěděli
- sbírání „rodinných předmětů“ a práce s nimi
- beseda s rodičem atd.

Příprava na prezentaci třídy

15. 3.

1. projektový den

8 – 11 hodin

Program pro žáky

stanoviště s různými aktivitami, kde se budou střídat skupiny žáků

11 – 12.35

beseda s „babičkou“ (pokud se „babička“ nebude moci dostavit kvůli nemoci či náledí, budeme pokračovat s dalšími stanovišti)

13.35 – 14.30

beseda s „dědečkem“

14. 4.

2. projektový den

Prezentace tříd na téma, které si samy vyberou podle toho, co se při práci na projektu vyvine ve třídě jako vhodné téma pro žáky.

Součástí projektu bude i **výstavka předmětů**, které nashromáždíme.

2.2. navštívili vybraní internátní žáci **výstavu** světově proslulého současného čínského výtvarného umělce **Aj Wej-weje Zvěrokruh**.



Internátní žáci byli na výstavě všech dvanácti znamení čínského zvěrokruhu. Na jedné straně byly popisky v anglickém a českém jazyce a na druhé straně byly dřevěné sloupy s bustami jednotlivých zvířat - například krysy, buvola, draka, koně, hada, opice, psa, kohouta, tygra, vepře, kozy, zajíce a ovce. Tato výstava byla ve Veletržním paláci a osvětlovalo ji třináct světél. Sochy vytvořil čínský umělec Aj Wey-vey . Po prohlédnutí všech dvanácti znamení zvěrokruhu jsme se všichni přesunuli k malému plátnu, které nám promítlo tvorbu jednotlivých soch. Mně osobně se výstava velice líbila.

Magda Fazekašová, vychovatelka

9. 2. se v sále školy konala beseda o **bioakustice na téma „Jak mluví zvířátka“**. **Dr. Tereza Petrusková** předvedla žákům svoje úlovky – **hlasy ptáků, velryb a jiných zvířat. Povídala o překvapení na dotek. Další téma bylo „Proč špaček mluví jinak po přeletu“**.



11. 2. si **MŠ** uspořádala **karneval**.



12. 2. proběhlo ve třídách II., III. a V. A **natáčení pí Machotové pro její závěrečnou práci**.

15. 2. od 13.30 se vybraní žáci zúčastnili **besedy „Příběhy z Bretaně“**, kterou si připravila vychovatelka **Daniela Horníčková**.

V pondělí 15. února nám naše paní vychovatelka Daniela Horníčková povídala, jaké je to v Bretani, která leží v západní Francii. Z besedy si pamatuji, že bretaňští obyvatelé věří na tzv. nadpřirozené věci. Například tomu, že tam straší. Při besedě nám i paní Výmolová četla příběh o Tristanovi a Isoldě, kteří omylem vypili nápoj lásky, který patřil králi Markovi a Isoldě. Příběh končí jako Romeo a Julie. Beseda se mi líbila, hlavně dokážu uznat, že si to Daniela moc hezky připravila.

Gábina Bačkovská, 9. ročník

Daniela nám vyprávěla, jak se v Bretani jí, tančí, prostě žije. Prohlíželi jsme si také lastury, šneky a artyčoky. Daniela nám pouštěla i fotky z Bretaně. Nejvíc se mi líbilo vypravování o jídle, akorát, že bych ty šneky nejedla. Šárka Poláčková, IV. PrŠ

Beseda byla poučná. V Bretani jedí šneky, ústřice, zkrátka mořské plody. Také tam mají rádi palačinky se zmíněnými ústřicemi. Navnadilo mě to, abych se jel do Bretaně podívat, pokochat se přírodou a různými památkami.

Ondra Vohradský, IV. PrŠ



16. 2. se vybraní žáci zúčastnili **posezení s panem ředitelem v ředitelně**. Byli to žáci, kteří správně vyluštili **kvíz s názvem „Novoroční blahopřání žákům od pana ředitele“**. Celkem to bylo 11 žáků, kteří si mohli společně s panem ředitelem vychutnat čaj a sušenky.



17. 2. se **MŠ** vypravila do **aquaparku na Barrandově**.

18. 2. vystoupilo v sále školy **divadlo Náměstíčko**, které zahrálo tři **Malostranské povídky**. Povídky se jmenovaly *Po svatodušních svátcích*, *Přivedla žebráka na mizinu* a *Týden v tichém domě*. Zúčastnili se žáci 2. stupně a PrŠ.

Ve čtvrtek 18. února u nás ve škole bylo divadlo Náměstíčko, které hrálo Malostranské povídky od Jana Nerudy. Nepamatuji se, jak se jmenovala ta první, ale vím, že ta druhá byla „Přivedla žebráka na mizinu“ a ta třetí „Týden v tichém domě“. Nelépe upravená se mi líbila ta třetí. Myslím si, že toto divadlo je velmi dobré, velice se mi líbilo, děkuji.
Gabriela Bačkovská, 9. ročník

20. 2. se v sále školy natáčelo **CD Musica pro saint Cecilia**.

23. 2. v sále školy proběhla **beseda s pí Miláčkovou o Karolině Světlé**.

Paní Miláčková nám četla z jejího deníku. Karolina Světlá byla významná spisovatelka, která napsala hodně knih. Nejznámější díla jsou Kříž u potoka a Černý Petříček. Akce se mi moc líbila.
Daniel Klement, II. PrŠ

Nové pro mne bylo to, že pseudonym Karolina si dala podle své neteře. Také měla různé fobie. Třeba když byla bouřka, tak se schovala do skříně. Nebo se na ulici viděla dvakrát. Potom nám paní Miláčková vyprávěla o tzv. bohyních. To byly čarodějky. Prý se s nimi i setkala. Jedna ji vyhodila ze dveří a druhá jí bohyňování ukázala. Beseda byla velice zajímavá a některé věci mne i vzaly za srdíčko.
Jan Vích, II. PrŠ

Většinu besedy paní Miláčková četla o životě Karoliny Světlé. Dozvěděli jsme se, že Karolina byla vlastním jménem Johanna Rottová. Navštěvovala německou školu, kde se jí však příliš nedařilo. Navíc ji tam týrali. Nakonec byla propuštěna, avšak na příkaz nesměla nic číst ani chodit ven. Důsledkem bylo, že Karolina trpěla asi schizofrenií. Nakonec ji Petr Mužák požádal, aby si ho vzala. Se svým manželem odjela do vesničky Světlá pod Ještědem, kde začala psát a dala si podle své neteře Karoliny umělecké jméno a podle Světlé příjmení. Později měla románek s Janem Nerudou. Avšak přišlo se na to a Karolina byla nucena románek ukončit. Její manžel Mužák zemřel v roce 1892 a Karolina zemřela o 7 let později v roce 1899.
Richard Horák, 7. ročník

Dozvěděli jsme se mnoho zajímavých věcí týkajících se doby, kdy žila i Božena Němcová, Jan Neruda a jiní. Karolina Světlá si jako většina spisovatelů vzala umělecké jméno. Jmenovala se Johanna Rottová. Její život byl jeden velký román. Přestože byla vdaná, dopisovala si s Janem Nerudou. Prožila i smrt své dcery. V jejím psaní se odráží venkovský život, pověry, různé pověsti a báje. Tato beseda se mně líbila. Její osud mně trochu připomínal život Boženy Němcové (s tím rozdílem, že Božena žila opravdu v chudobě).
Zuzana Šochmanová, 10. ročník

Paní Eva Miláčková vyprávěla o životě Karoliny Světlé a o tom, jak vzniklo její umělecké jméno Karolina Světlá. Četla úryvky z jejího deníku a dopis, který napsala své sestře Žofii. Její život byl velmi krutý. Když chodila do školy, byla týrána a nesměla promluvit s nikým česky, musela mluvit jen německy. A když její učitel zjistil, že píše básně, tak řekl, že není třeba se nic učit a že by Karolína měla zůstat doma. Karolína zůstala doma, ale nemohla psát ani číst, protože to nebyla správná věc pro dívku. Beseda byla zajímavá.

Daniela Leitemannová, II. PrŠ



V úterý 23. února jsme měli besedu s herečkou a vynikající dabérkou Evou Miláčkovou o Karolině Světlé. Karolina Světlá žila v 19. století a umřela těsně na jeho konci. Zajímavé z celé besedy bylo, že paní Světlá byla jakoby schizofrenní. Beseda se mi velmi líbila, hlavně proto, že jak nám paní Miláčková četla ten deník, tak bylo vidět, že je to fakt herečka. Je totiž obrovský rozdíl, když vám to někdo jen tak přečte, a když to někdo umí hrát.

Gabriela Bačková, 9. ročník

23. 2. od 15 hodin měli **internátní žáci masopustní diskotéku**. Na diskotéku měli přijít v maskách.



24. 2. se žáci **Martin Zita, Pavel Tulej, Tomáš Hron a Evelína Bláhová** zúčastnili obvodního kola Poetického setkání za I. a II. kategorii. **Tomáš Hron** získal ocenění poroty, ostatní žáci dostali poděkování.



Základní umělecká škola Biskupská 12, Praha 1

  

POETICKÉ SETKÁNÍ
oblastní kolo celostátní přehlídky Dětská scéna

lektorský sbor recitační přehlídky Prahy 1
uděluje

TOMÁŠI HRONOVÍ
PODĚKOVÁNÍ
S OCEŇENÍM

za výkon v obvodním kole

V Praze, dne 24. a 25. února 2016



24. 2. večer se v sále školy konal koncert žáků ZUŠ Jana Hanuše.

25. 2. se žáci **Marek Čtvrtečka, Nela Franková a Matouš Horák** zúčastnili obvodního kola Poetického setkání za III. a IV. kategorii. **Matouš a Marek** dostali poděkování a **Nela** zvláštní ocenění poroty za největší pokrok v recitaci.



Základní umělecká škola Biskupská 12, Praha 1

  

POETICKÉ SETKÁNÍ
oblastní kolo celostátní přehlídky Dětská scéna

lektorský sbor recitační přehlídky Prahy 1
uděluje

NELLE FRANKOVÉ
PODĚKOVÁNÍ
S OCEŇENÍM ZA VELKÝ OSOBNÍ POKROK

za výkon v obvodním kole

V Praze, dne 24. a 25. února 2016

