

Leden

4. 1. nastoupili žáci **po vánočních prázdninách zpět do školy.**

12. 1. od 9 hodin proběhla **pedagogická rada vychovatelů a od 13 hodin pedagogická rada učitelů.**

12. 1. vybraní **internátní žáci navštívili Neviditelnou výstavu.**



14. 1. zhlédli žáci **VII. a VIII. A, výběr žáků VI. A a PrŠ divadelní představení Hon na Jednorožce v divadle Minor.** Po představení následovala **beseda na téma Doba 50. let v socialistickém Československu.**

Byla to hra podle skutečného příběhu pana Luboše Jednorožce, který pomáhal své sousedce paní Švestkové s kufry na nádraží. Paní Švestková chtěla emigrovat. Dostali oba tresty za velezradu. Líbilo se mi, jak to bylo humorně podané.
Kristýna Vrabcová, II. PrŠ

Toto představení bylo o době komunismu. Pan Jednorožec dostal trest 12 let, paní Švestková 10 let. Oba za velezradu. K představení hrála živá hudba, myslím,

že se k tomu hodila. Herci i dobře zpívali. Podle mne není dnes komunistická strana tak špatná jako dřív, já je budu vždycky volit.

Josef Klucho, II. PrŠ

Děj se odehrával v 50. letech v době komunismu. Pan Jednorožec byl uvězněn na 12 let do Jáchymova, kde byly doly na uran. Po několika neúspěšných pokusech se mu podařilo utéct. Dnes žije se svou rodinou v Americe.

Po představení byla ještě beseda o životě v socialistickém Československu.

Představení se mi moc líbilo, dojalo mě to.

Jan Vích, II. PrŠ

18. 1. od 9 – 13 hodin proběhl **zápis do MŠ a prvního ročníku ZŠ.**

19. 1. zhlédli někteří **internátní žáci hokejové utkání Sparta – Kometa Brno v O2 Aréně.** Utkání skončilo s výsledkem 9:3 pro Spartu a celkem ho zhlédlo asi 7 000 diváků.

19. 1. jsme jeli s paní Vondřejcovou na hokej. Jeli jsme tramvají 22, potom metrem a pěšky do O2 arény. Vstupné pro jednoho člověka bylo 36 Kč. Byl tam dav lidí, kteří jeli fandit buď Spartě, nebo Kometě. Sparta byla v tomto zápase šikovnější než Kometa, protože dala 9 gólů. Kometa dala jenom 3 góly. 1. třetinu dala Sparta 6 gólů a Brno 0 gólů. Celé skóre bylo 9:3. Strašně se mi to líbilo.

Jan Singer, 5. ročník

22. 1. vystoupili **žáci ZUŠ na pololetní přehrávce v sále školy.**





Škola Jaroslava Ježka

si Vás dovoluje pozvat na

pololetní koncert žáků

v pátek 22. ledna 2016 v 9⁰⁰ hodin

koncertní sál školy

I. část

- | | | | |
|-----|--|---|---|
| 1. | lidové písně | Skákal pes, To je zlaté posvícení | Denisa Chodurová, klavír |
| 2. | F. Emonts | Hopsasa | Adam Šíroký, klavír |
| 3. | lidové písně | Halí, belí, Běžela ovečka | Radek Zeman, zobcová flétna |
| 4. | F. Emonts | Zima, Dialog | Nela Černošlávková, klavír |
| 5. | L. Papp | Andante | Pavel Tulej, klavír |
| 6. | lidová píseň | Maličkou žabičku | Jaroslav Billý, housle |
| 7. | L. Mozart
A. Diabelli | Menuet G dur
Scherzo | Leoš Geisler, klavír |
| 8. | M. Vozar
M. Vogel | Klapy klap
Brave Knight | Amélie Brožová, klavír |
| 9. | W. A. Mozart | Duo F dur | Tomáš Hendrych, lesní roh |
| 10. | J. Haydn | Andantino | Josef Klucho, klavír |
| 11. | lidová píseň
J. Ph. Rameau | Holka modrooká
Menuet | Filip Lana, klavír |
| 12. | lidové písně | Černé oči, Já jsem z Kutné Hory | Matouš Horák, housle |
| 13. | J. Horáček | Jezdec | Gabriela Bačkovská, klavír |
| 14. | A. Reinagle
F. Emonts | Promenáda, Intráda
Tango | Tomáš Hendrych, klavír |
| 15. | lidová píseň
italská lidová píseň | Ej, láska, láska
Bella Bimba | Amélie Brožová, zobcová flétna |
| 16. | I. Berkovič | Variace na Paganiniho téma | Marek Čtvrtečka, klavír |
| 17. | lidové písně | Na tom bošileckém mostku, Ej, láska,
láska | Martin Zita, zobcová flétna |
| 18. | J. Krieger | Menuet | Amélie Brožová, zobcová flétna
Nela Franková, zobcová flétna |

Program připravili:

Z. Janusz, V. Jurišová, A. Lorencová, P. Menhart, H. Tenglerová, M. Tengler

Škola Jaroslava Ježka

si Vás dovoluje pozvat na pololetní koncert žáků

v pátek 22. ledna 2016 v 10³⁰ hodin
koncertní sál školy

II. část

- | | | | |
|-----|---|--|--|
| 1. | E. Tetzl
L. van Beethoven | Moderato
Sonatina G dur: I. Moderato | Matvej Lavrjuk, klavír |
| 2. | A. Kraus
W. A. Mozart | Andante
Figarova svatba: árie - Vy, které znáte | Daniel Klement, klavír |
| 3. | J. Brahms | Valčík | Zuzana Šochmanová, housle |
| 4. | B. Flies | Ukolébavka | Kristýna Vrabcová, klarinet |
| 5. | J. S. Bach
H. Lemoine | Preludium c moll
Allegro | Matouš Horák, klavír |
| 6. | lidová píseň
K. Knechtová | Pridi, Jano, k nám
Spomal' | Monika Olahová, zpěv |
| 7. | P. Parsley | Etuda | Anastázie Bendová, klavír |
| 8. | G. Ph. Telemann | Partita VI: Aria 2 | Filip Lana, zobcová flétna |
| 9. | P. Prowo | Sonáta C dur: V. Allegro | Nela Franková, zobcová flétna
Zuzana Šochmanová, zobcová flétna |
| 10. | J. S. Bach | Preludium c moll | Šárka Poláčková, klavír |
| 11. | F. V. Kramář | Téma a variace B dur | Ondřej Vohradský, klavír |
| 12. | L. van Beethoven | Sonáta cis moll:
I. Adagio sostenuto quasi una fantasia | Daniela Leitemannová, klavír |
| 13. | J. B. Accolay | Koncert a moll: I. Allegro | Matvej Lavrjuk, housle |
| 14. | J. Haydn | Sonáta G dur: I. Presto | Monika Olahová, klavír |
| 15. | L. Janáček
B. Martinů | Obrázek milého
Sen Panny Marie | Kristýna Vrabcová, zpěv |
| 16. | Z. Fibich | Selanka | Daniel Klement, klarinet |
| 17. | M. Marais | La Mattellote, Le Basque | Daniela Leitemannová, zobcová flétna
Tomáš Hnízdil, flétna |
| 18. | J. Šlitr/J. Suchý
B. Martinů
T. Susato | Dítě školou povinné
Děvče z Moravy
Signum | Pěvecký sbor Školy Jaroslava Ježka
ped. Hana Tenglerová |

Program připravili:

Z. Janusz, V. Jurišová, A. Lorencová, P. Menhart, H. Tenglerová, M. Tengler

26. 1. proběhla v sále školy **beseda o rodu Kopeckých**. Součástí besedy bylo **loutkové představení – komedie Matěje Kopeckého „Posvícení v Hudlicích“**. Za nejstarší umělecký rod přišli zahrát se starobylými loutkami Anička a Rost'a Novákovi.

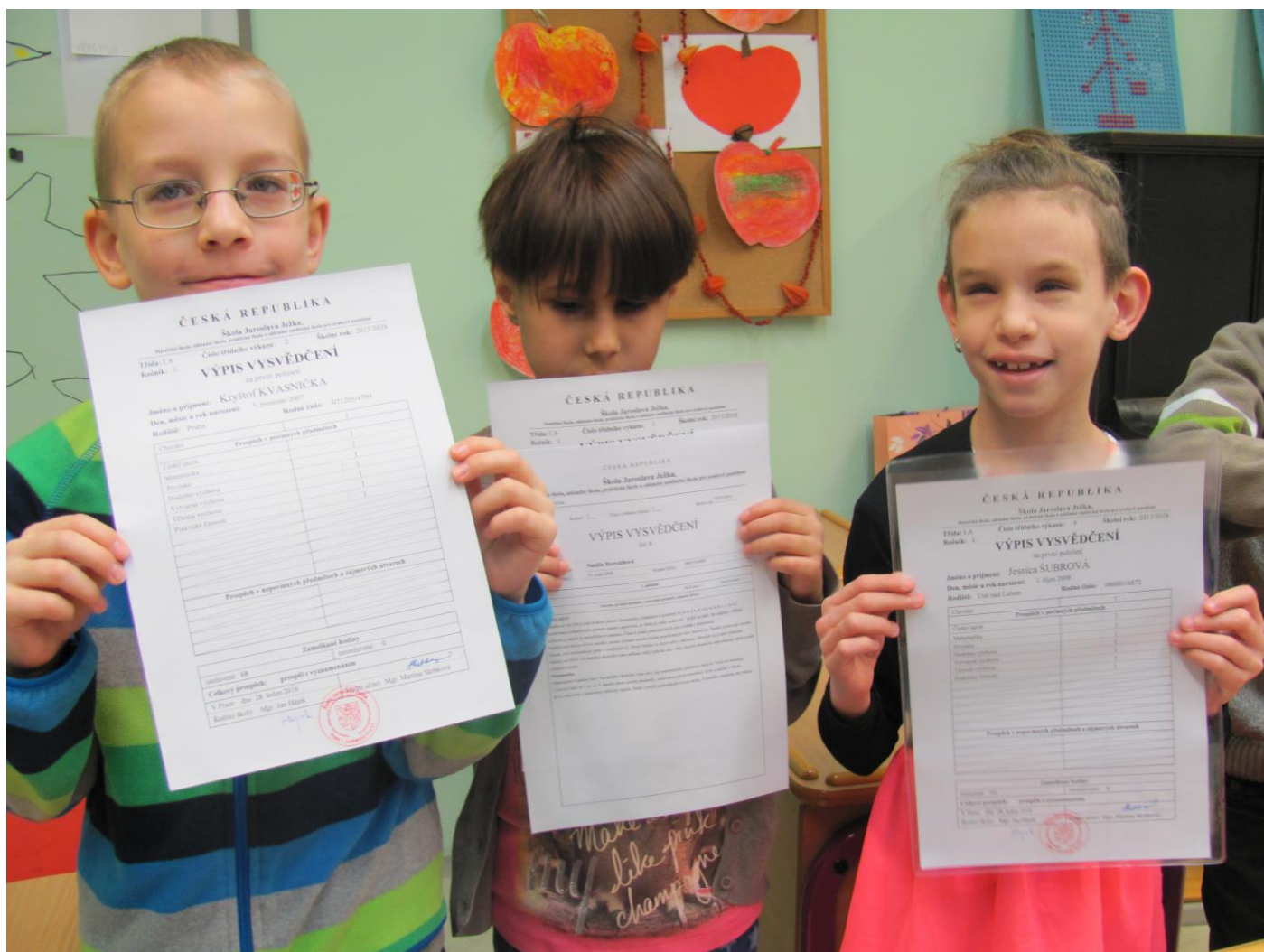
Anna a Rostislav Novákovi jsou manželé od roku 1977 a od roku 1980 se společně věnují divadelní tvorbě pro děti. Jejich repertoár je zaměřen především na klasické loutkové pohádky pro nejmenší diváky. Oba jsou absolventi DAMU. Rostislav vystudoval herectví. Byl 22 let členem hereckého souboru Pražského divadla Studio Y.

Anna vystudovala loutkoherectví. Za svobodna byla Kopecká, je pokračovatelkou loutkářské dynastie Matěje Kopeckého (sedmá generace).





28. 1. dostali žáci **vysvědčení** a v pátek 29. 1. měli **pololetní prázdniny**.



Na konci ledna se **SPC a družina vrátily zpátky** do svých opravených prostor a **do předsálí se přestěhovala z učebny fyziky třída II. PrŠ**.

