

## Duben

3. 4. proběhla **canisterapie I. B v tělocvičně.**

4. 4. se konal **celoškolní projektový den o Národním divadle.** Žáci se dozvěděli **zajímavé informace o ND na zábavných a dovednostních stanovištích.**

**Program o ND na 4. 4.**

8.00 – 8.20 zahájení na pracovně, vysvětlení programu, předání pracovních balíčků

8.20 – 9.00 - I. stanoviště

9.10 – 9.50 – II. stanoviště

svačina

10,15 – 11,00 – program v sále školy (film cca 15 minut, kvíz cca 30 minut)

11,10 – 11,45 – III. stanoviště ve třídě

pracovní balíček:

mladší děti (kvíz, puzzle, hudební hádanky – 2xCD)

starší žáci (kvíz, interaktivní mapa základních kamenů, hlasy českých herců ND – 1xCD)

Lenka Miklová - Baletní škola - stanoviště tělocvična

Monika Výmolová- Hádej, kdo jsem - stanoviště pracovna

Karolína Šilhanová - Hádej, kdo jsem - stanoviště výtvarka

Veronika Jurišová – maskérna

8,20 – 9,00 I.B, V.A (ve svých třídách)

9,10 – 9,50 MŠ, I.A, II.A, III.A (ve svých třídách)

11,00 – 11,45 IV.A (ve své třídě)

### **MŠ**

8,20 – 9,00 Baletní škola (tělocvična – p. Miklová)

9,10 – 9,50 puzzle, kvíz, maskérna, hudební hádanky (ve své třídě)

10,15 – 11,00 – program v sále školy

11,00 – 11,45 - vlastní program ve třídě

### **I.B**

8,20 – 9,00 Baletní škola (tělocvična – p. Miklová)

9,10 – 9,50 puzzle, kvíz, maskérna, na hudební hádanky se připojí k I.A (ve své třídě)

10,15 – 11,00 – program v sále školy

11,00 – 11,45 - vlastní program ve třídě

### **I.A**

8,20 – 9,00 Baletní škola (tělocvična – p. Miklová)

9,10 – 9,50 puzzle, kvíz, maskérna, hudební hádanky (ve své třídě)

10,15 – 11,00 – program v sále školy

11,00 – 11,45 - vlastní program ve třídě

## **II.A**

8,20 – 9,00 Baletní škola (tělocvična – p. Miklová)

9,10 – 9,50 puzzle, kvíz, maskérna, hudební hádanky – CD (ve své třídě)

10,15 – 11,00 – program v sále školy

11,00 – 11,45 Vybavení divadla (loutkové divadlo na velkém internátě - s třídním)

## **III.A**

8,20 – 9,00 Baletní škola (tělocvična – p. Miklová)

9,10 – 9,50 puzzle, kvíz, maskérna, mapa se základními kameny (ve své třídě)

10,15 – 11,00 – program v sále školy

11,00 – 11,45 Vybavení divadla (loutkové divadlo na velkém internátě - s třídním)

## **IV.A**

8,20 – 9,00 Baletní škola (tělocvična – p. Miklová)

9,10 – 9,50 Vybavení divadla (loutkové divadlo na velkém internátě - s třídním)

10,15 – 11,00 – program v sále školy

11,00 – 11,45 puzzle, kvíz, maskérna, hudební hádanky (ve své třídě)

## **V.A**

8,20 – 9,00 - Vybavení divadla (loutkové divadlo na velkém internátě - s třídním)

9,10 – 9,50 Baletní škola (tělocvična – p. Miklová)

10,15 – 11,00 – program v sále školy

11,00 – 11,45 – puzzle, kvíz, mapa se základními kameny, maskérna ve své třídě - s třídním

## **VI.A**

8,20 – 9,00 - Hádej, kdo jsem (I. pracovna – p. Výmolová)

9,10 – 9,50 Baletní škola (tělocvična – p. Miklová)

10,15 – 11,00 – program v sále školy

11,00 – 11,45 - kvíz, mapa se základními kameny, hlasy (II. pracovna s třídním)

## **VII.A + VIII.A**

8,20 – 9,00 kvíz, mapa se základními kameny, hlasy (II. pracovna s paní Průchovou)

9,10 – 9,50 Baletní škola (tělocvična – p. Miklová)

10,15 – 11,00 – program v sále školy

11,00 – 11,45 - Hádej, kdo jsem (I. pracovna – p. Výmolová)

## **I.PrŠ**

8,20 – 9,00 - Hádej, kdo jsem (výtvarka – p. Šilhanová)

9,10 – 9,50 Baletní škola v doprovodu třídního (tělocvična – p. Miklová)

10,15 – 11,00 – program v sále školy

11,00 – 11,45 - kvíz, mapa se základními kameny ve své třídě, hlasy

## **II.PrŠ**

8,20 – 9,00 - kvíz, mapa se základními kameny, hlasy 9,10 – 9,50 Baletní škola (tělocvična – p. Miklová)

10,15 – 11,00 – program v sále školy

11,00 – 11,45 - Hádej, kdo jsem (výtvarka – p. Šilhanová)

### *Interview*

*Dnes jsme se byli podívat ve škole Jaroslava Ježka, kde probíhá pro nevidomé děti projekt o Národním divadle. A my se jdeme zeptat paní učitelky Moniky Výmolové, jak bude projektový den probíhat.*

*Paní Výmolová, můžeme se vás zeptat, co máte pro děti připraveného? Pro děti máme s paní Hruškovou připravená stanoviště. Bude to probíhat tak, že každá paní učitelka třídní dostane obálku, v té obálce bude cedéčko a papír, na kterém bude napsáno, kde a kdy bude jaké stanoviště začínat. Na cedéčku budou různé nahrávky herců, kteří v Národním divadle hráli.*

*A jaká stanoviště budete mít pro děti připravená?*

*Na prvním stanovišti děti budou hrát hru Hádej, kdo jsem. Hra bude spočívat v tom, že dostanou papír, který si přečtou, a potom tu známou osobnost popíší. Na druhém stanovišti bude baletka Eva Křepelková, která dětem ukáže baletní špičky a zkusí si nějaké baletní pozice. Po svačině si poslechnou čtyři třiminutové videa o Národním divadle. Pro děti máme potom připravený kvíz o Národním divadle.*

*Děkuji za rozhovor.*

*Bára Krčmářová, 7. ročník*

*Dne 4. 4. 2018 se ve Škole Jaroslava Ježka uskutečnil projektový den o Národním divadle. Ráno bylo zahájení. Byly celkem 4 stanoviště. První stanoviště bylo loutkové divadlo, druhé stanoviště bylo o baletu, třetí stanoviště byl film o Národním divadle a pak kvíz. A čtvrté stanoviště byla maskérna a různé kvízy o Národním divadle. Ve filmu se mluvilo o oponách o střeše a taky o základních kamenech. V Národním divadle je 5 a půl opony, střecha je pozlacená a kolik bylo převezeno kamenů, to nikdo neví. Nejvíce se mi líbil balet a maskérna.*

*Amélie Brožová, 6. ročník*

*Měli jsme sestavit mapu ze základních kamenů. Pak jsme dostali papír s otázkami. Druhé stanoviště bylo balet. Tam jsme se dověděli, že při baletu máme stát na špičce. Potom byla svačina. Po svačině jsme měli kvíz. Tam jsme se rozdělili do sedmi skupin. Bylo tam celkem deset otázek. Potom jsme hádali osobnosti Národního divadla. A to je celý projektový den.*

*Eliška Marešová, 10. ročník*

*Byli jsme na pracovně a tam jsme si řekli, jaká stanoviště nás čekají. Šli jsme do tělocvičny a tam nám ukazovali, jak tancovat balet, ale mě to moc nezajímalo. Balet je spíš pro holky než kluky. Ale aspoň jsem si sáhl, jak to vlastně vypadá. Pak jsme šli na svačinu a po svačině na velký internát. Byli tam věci, které patřily do divadla, např. reproduktor a loutky. Jen tak jsme si zkoušeli něco zahrát.*

*Tadeáš Singer, 7. ročník*

*Na prvním stanovišti jsme odpovídali na otázky o Národním divadle. Jára s Tondou hledali na mapě vesnice, odkud pocházely základní kameny. Druhé stanoviště jsme měli v tělocvičně. Tam jsem se dozvěděl, že balet je tanec, který se tancuje na špičkách. Ještě si pamatuju, že se na balet používají speciální boty. Dozvěděl jsem*

se, že je to moc náročný tanec a že se na něj musí trénovat. Na třetím a zároveň posledním stanovišti nám paní učitelka četla o osobnostech Národního divadla a my jsme měli poznat, kdo to je. Pak nám pouštěla pořad Národní divadlo, jak ho neznáte. Z toho jsme měli kvíz. Ve kvízu byly možnosti A, B, C a D. Projekt byl krásný. Nejvíc se mi líbilo stanoviště v tělocvičně, kde nám paní učitelka vyprávěla o baletu.

Marek Čtvrtečka, 10. ročník

Viděli jsme baletku a zkoušeli jsme si nasazovat boty. Pak jsme byli na internátě si zkusit loutkové divadlo. Zkoušeli jsme kvíz, a viděli, jak se líčí baletka. Pak jsme odpovídali na otázky, které patřily tématu Národního divadla. Baletky musejí chodit na taneční konzervatoř. Tam mají trénink, na kterém musí strávit celý den, a to by mě nebavilo. Tak proto jsem rád, že tam nechodím, protože bych se věnoval baletu a ničemu jinému. Rád jsem doma a hraju počítačové hry a hraju na bicí.

Damián Váša, 6. ročník

Den se skládal ze 4 stanovišť. Na prvním bylo hádání osobností, které souvisely s Národním divadlem. Na druhém mapy, na kterých se určovala místa, odkud putovaly základní kameny. Na třetím byl film, po kterém následoval kvíz, a na čtvrtém stanovišti byla beseda o baletu s baletkou, která vystupovala i v Národním divadle. Hádání osob bylo zajímavé. Hádali jsme například Mikuláše Alše a další. Film byl udělán ze čtyř dílů dokumentárního seriálu, který se jmenuje Národní divadlo, jak ho neznáte. Následný kvíz. Byl postaven tak, aby všechny odpovědi byly ve filmu řečeny. Žáci si tedy museli zapamatovat, co ve filmu bylo. V tělocvičně byla beseda s baletkou, která ukazovala základní pohyby v baletu a vyprávěla, jak se například baletky připravují na vystoupení. Čtvrté stanoviště bylo o tom, že se na slepých mapách určovala místa, odkud přijely základní kameny divadla. Žáci měli podle měst a směru od nich zapíchnout špendlík s číslem, který patřil kameni, který byl z této oblasti. Projektový den byl zajímavý, poučný a i zábavný.

Tonda Půlkrábek, 10. ročník



Hádání osobnost





*Beseda s baletkou*

*Dnes 4. 4. 2018 jsme měli ve škole projektový den o Národním divadle. Měli jsme 4 stanoviště a to: vylustění tajenky a hledat na mapě základní kameny, balet, film a kvíz, hádání osobností. Tajenka vyšla: Je to zkrácení nápisu na kasičkách, do nichž se vybíralo na Národní divadlo - NAZDAR. Balet byl v tělocvičně, ale mě moc nebavil.*



*Film probíhal tak, že byly 4 díly. První díl byl o kamenech, druhý o oponách, třetí o střeše, čtvrtý o nápisu na oponě, který zní Národ sobě. Hádání osobností je, že dostaneme papír kde je psaní o nějaké osobě, která udělala něco pro Národní divadlo a my jí máme předvádět. Já jsem byl Vojtěch Hynais.*



*Z projektového dne se mi líbilo jenom něco a to: luštění tajenky a film. Nelíbilo se mi: balet a kvíz.*

*Jára Kluch, 10. ročník*

*Dnes ve středu 4. dubna jsme měli ve škole projektový den o Národním divadle. Po zahájení jsme se přesunuli z druhé pracovny na první a tam jsme hráli hru s názvem Hádej, kdo jsem, kde jsme poznávali české osobnosti spojené s Národním divadlem. Druhou hodinu jsme šli na zajímavý program do tělocvičny, kde nám paní baletka, která kdysi v Národním divadle pracovala, ukazovala některé baletní pozice a pouštěla nám hudbu z Labutího jezera. Třetí hodinu jsme šli do sálu na promítání čtyř dílů pořadu České televize s názvem Národní divadlo, jak je neznáte. Z tohoto pořadu jsme potom měli kvíz. Poslední čtvrtou hodinu jsme se ve třídě s paní Machovou dívali na mapu, odkud přivezli do Prahy základní kameny. Bylo to velice zajímavé.*

*Evelína Bláhová, 7. ročník*

*Dnes jsme měli projektový den o Národním divadle. Tento den byl rozdělen na pět částí. První část se odehrávala na první pracovně (dle mé definice je to bývalá pracovna U Velblouda). Zde jsme řešili kvíz. Druhá část se odehrávala v tělocvičně, kde nám bývalá baletka ukazovala různé baletní pohyby. V další nám Vondřejcová pustila čtyři díly seriálu Národní divadlo, jak jej neznáte. V další jsem byl pseudonáhodně rozdělen na družstva a hráli další kvíz. Můj tým byl mezi vítězi. V poslední části jsme hráli hru, Kdo jsem. Každý z nás dostal papír s životopisem nějaké osobnosti spojené s ND, a měl ji představit svým spolužákům. Já jsem například dostal Mikoláše Alše a rozhodl jsem se mluvit v první osobě. Tuto část si budu pamatovat asi nejvíce.*

*Richard Horák, 9. ročník*



## Mapy



## Kvíz





4. 4. v 15 hodin se členové **Tyfloturistického oddílu vydali na Matějskou pout'**.

6. – 8. 4. se konalo v Plzni **goalballové soustředění s názvem O pohár Doubravky**, kterého se zúčastnili i naši goalballisté.

*Od pátku 6. do neděle 8. dubna probíhalo v Plzni goalballové soustředění s turnajem "O pohár Doubravky", kterého se zúčastnilo i naše družstvo, tentokrát ve složení Amálka Brožová, Honza Singer, Marika Balunová a Tomáš Partík. O již šestnáctý pohár si to tentokrát rozdalo celkem pět družstev a dvě družstva začínajících goalballistů. Plzeň a Praha Hradčany ostatní porážely bez větších problémů a nakonec si to spolu rozdaly ve velkém finále. Praha sice v prvním poločase vedla, ale pohár nakonec zůstal v Plzni. Brno skončilo třetí, Liberec vybojoval čtvrté místo nad omlazenou Opavou. Bára Pušová, vychovatelka*



9. 4. proběhl **zápis do ZŠ a ZŠ speciální**.

10. 4. si pro nás **paní Miláčková připravila besedu o Generaci ND**.

10. 4. od 13 hodin proběhlo ve sborovně **metodické sdružení a předmětová komise učitelů s tématem Tyflopedická péče**.



10. 4. od 15 hodin mohli žáci **besedovat s přírodovědkyní z Botanické zahrady Mgr. Věrou Hroudovou na téma Byliny a květiny.**



11. 4. navštívila **MŠ Zemědělské muzeum.**

11. 4. se žáci **VI. A** zúčastnili **exkurze do meteorologické stanice v Komořanech.**



12. 4. ráno šli žáci na **pravidelnou zubní preventivní prohlídku**.

12. 4. proběhla v tělocvičně **canisterapie pro internát**.

12. 4. večer vystoupil **školní sbor v Muzeu hudby**.

12. 4. někteří naši žáci běželi s paní Zajícovou a panem Menhartem **Běh pro Světlušku**.



13. 4. se konala v předsálí **prezentace optických pomůcek pro děti**. Pomůcky představila **firma Adaptech**.

17. 4. proběhla **canisterapie pro MŠ**.

17. 4. se někteří naši žáci zúčastnili **mezinárodní soutěže v dámě**.

*V úterý 17. dubna se družstvo mezinárodní dámy ve složení Eliška Marešová, Lenka Samková, Daniel Klement, Patrik Lenc a Jan Singer zúčastnilo turnaje Krakovská Open, pořádaným KC Vrchlická. Turnaj byl odehrán tradičním způsobem ve čtyřech kolech, na každé měli hráči 50 minut. V kategorii dospělých si z našich nejlépe vedl Patrik Lenc, nejlepším juniorem se stal Honza Singer, který zároveň získal 7. místo v celkovém pořadí.*

*Bára Pušová, vychovatelka*







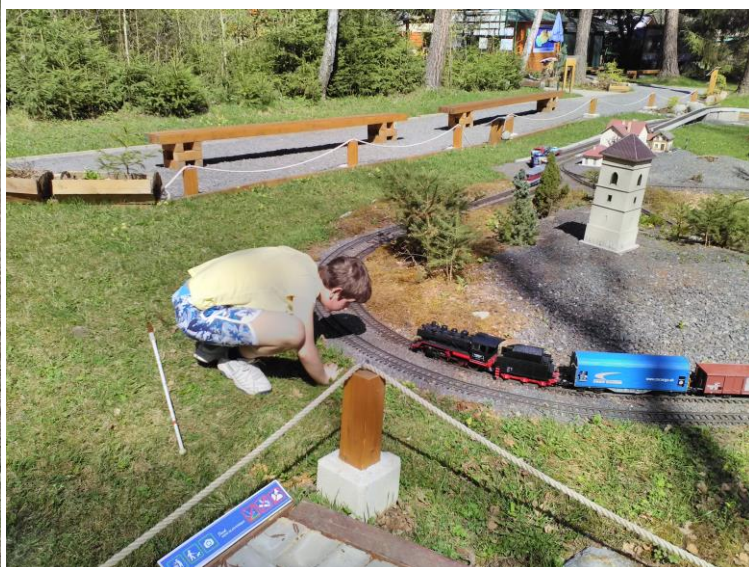
17. – 21. 4. se **Nela Franková a Jan Singer** zúčastnili **soutěže v sebeobsluze v Levoči na Slovensku**.

#### *Soutěž v prostorové orientaci na Slovensku*

*Nela Franková a Honzík Singer se zúčastnili soutěže v POSP v Liptovském Jánu od 18. - 21.4. 2018.*

*Soutěžilo se v orientaci a samostatném pohybu po budově i v okolí hotelu. Děti si porovnávaly schopnosti v odhadu vzdálenosti a chůzi v přímém směru. Soutěže se zúčastnily děti z celého Slovenska, děti z Čech i z Moravy a z Ukrajiny. Honzík získal krásné 15. místo, Nela 9. místo v soutěži. Kromě soutěží si děti vyšlápaly na místní vrchol s rozhlednou. V místní mincovně si vyrazily pamětní mince. Seznámily se s postupem zpracování železné rudy v domácích podmínkách. Parkem „Malé Slovensko“, ve kterém jsou vystaveny modely významných budov a památek, je provedl sám pan modelář. Honzík se nemohl odpoutat od vláčkodráhy. Během pobytu děti nejen ochutnaly, ale zároveň se i vykouply v místní sirné vodě. Nela poslední večer rozezpívala nejen děti, ale i trenéry místní slovenskou lidovkou.*

*Marta Hrušková, učitelka*



20. 4. jela **MŠ** do Aquaparku na Barrandově.

23. 4. se konali **přijímací zkoušky do Praktické školy**.

24. 4. se žáci **Jan Singer, Bára Krčmářová, Matvej Lavrjuk, Martin Zita, Nela Franková, Richard Horák a Marek Čtvrtečka** zúčastnili **soutěže v recitaci Butovické veršobraní**. Nela Franková vyhrála v kategorii „próza“ 1. místo a Matvej Lavrjuk 3. místo.



Gymnázium pro zrakově postižené  
a Střední odborná škola pro zrakově postižené

uděluje



# DIPLOM

*Nele Frankové*

za 1. místo  
v kategorii próza starší žáci  
v recitačně dramatické soutěži

**BUTOVICKÉ VERŠOBRANÍ IV**

V Praze 24. dubna 2018

Soutěž podpořil spolek Viděno hmatem  
a sbírka Světluška nadačního fondu ČRo.

  
PhDr. Ivan Antov  
ředitel školy

Gymnázium pro zrakově postižené  
a Střední odborná škola pro zrakově postižené

uděluje



# DIPLOM

*Matveji Lavrejukovi*

za 3. místo  
v kategorii próza starší žáci  
v recitačně dramatické soutěži

**BUTOVICKÉ VERŠOBRANÍ IV**

V Praze 24. dubna 2018

Soutěž podpořil spolek Viděno hmatem  
a sbírka Světluška nadačního fondu ČRo.

  
PhDr. Ivan Antov  
ředitel školy



26. 4. proběhl na pracovně **projektový den o Národním divadle.**

## **Program projektového dne o ND**

**26. 4. 2018 pracovna „U Velblouda“**

### **8.55 zahájení**

<b>9.00 – 9.10</b>	<b>VIII. A</b>	<b>Historie ND</b>
<b>9.10 – 9.20</b>	<b>II. PrŠ</b>	<b>Scéna opera</b>
<b>9. 20 – 9.30</b>	<b>I. B</b>	<b>Prozatímní divadlo, výběr peněz, kasičky</b>
<b>9. 30 – 9.40</b>	<b>I. A</b>	<b>Scéna činohra O Palečkovi</b>
<b>9. 40 – 10.00</b>	<b>Svačina</b>	
<b>10. 05 – 10.15</b>	<b>IV. A</b>	<b>Osobnosti ND Hádej, kdo jsem...</b>
<b>10.15 – 10. 25</b>	<b>II. A</b>	<b>Scéna balet</b>
<b>10.25 – 10.35</b>	<b>III. A</b>	<b>Požár ND a nová sbírka</b>
<b>10.35 – 10.45</b>	<b>VII. A</b>	<b>Prohlídka budovy ND</b>
<b>10.45 – 10.55</b>	<b>přestávka</b>	
<b>10.55 – 11.05</b>	<b>I. Prš</b>	<b>Výzdoba ND</b>
<b>11.05 – 11.15</b>	<b>V. A</b>	<b>9 múz na střeše ND Diovy dcery</b>
<b>11.15 – 11.25</b>	<b>VI. A</b>	<b>Průvodce ND v různých jazycích</b>
<b>11.25 – 11.30</b>	<b>MŠ</b>	<b>Opera - jen virtuálně</b>

*Dne 26.4 se v naší škole konaly projektové dny na téma Národní divadlo.*

*Všechno to začalo v 9:00. Paní Výmolová nás uvítala a potom přišly na řadu první scénky. Někteří zpívali, někteří se nás snažili o Národním divadle poučit a někteří to celé pojali spíše vtipně, což bylo asi nejlepší. Musím se přiznat, že jsem už v tuhle dobu měl strašnou trému. A to jsme měli vystupovat až na konci.*

*Když zazvonilo na přestávku, šli jsme na svačinu. Potom jsme se vrátili zpět na pracovnu, abychom si poslechli další vystoupení. Krátce po začátku druhé hodiny projektových dnů čekalo mé spolužáky asi milé překvapení, protože jsem byl letos součástí dvou vystoupení najednou, našeho projektu a projektu VII. A, ve kterém jsem imitoval našeho "nejlepšího a nejúžasnějšího prezidenta" Miloše Zemana. A musím říct, že i když jsem tam řekl jen dvě věty, měl jsem z toho strašnou radost. V naší škole jsem se už zúčastnil mnoha projektů, ale tohle bylo něco úplně jiného, protože jsem mohl předvést to, co mě opravdu baví.*

*Pak se uskutečnilo ještě několik vystoupení a pak byla přestávka. A po ní začala další hodina. Jednalo se už o poslední hodinu dnešních projektových dnů, což znamenalo, že o této hodině budeme vystupovat i my. Upřímně jsem se hodně bál, ale nakonec jsem to nějak zvládnul. Naše třída přednášela o Národním divadle v několika jazycích.*

*Ostatní vystoupení potom strašně rychle utekla, a když projekt skončil, šli jsme všichni do třídy. Všichni, kromě jedné osoby (vy víte které) jsme měli radost, že už je to za námi a nakonec jsme to všechno oslavili tím, že jsme pouštěli hudbu přes Honzíkův a Matvejův bluetooth reproduktor. Letošní projektové dny se mi docela líbily, ale jak už jsem psal, jsem strašně rád, že už to mám za sebou. Přece jenom, opakovat třikrát denně ten samý anglický text o Národním divadle, to člověka po nějaké době přestane bavit.*

*Tomáš Hron, VI. A*



Dnes jsme měli projektový den. Všechny třídy prezentovali, co si připravily o Národním divadle.

Zaujalo mě představení prvňáčků, kteří hráli ze Špalíčku pohádek pohádku o Palečkovi a byli moc šikovní, protože i když se trošku spletli, tak z toho dokázali vybruslit. Pak byly moc šikové děti z I. B. Líbilo se mi, jak na sobě paní Pfeifrová měla krabici, na které bylo napsáno Nápo vědní budka. Bylo hezké, že to tam bylo napsáno německy, a to bylo přeškrtnuté a pak to bylo napsané česky.

Pak to měla hezká třída paní Skrbkové, která měla legrační kvíz, ve kterém bylo o baletních piškotách a špičkách a vždycky u toho byla možnost, že by to mohlo být něco sladkého a zároveň to je vlastně taky pravda. Nela Franková, 9. ročník

Pro druhý projektový den si každá třída připravila vlastní program. Každý byl tedy originál. My (VII. A) jsme si připravili čtyři scénky týkající se Národního divadla. První byla krátká, ve které průvodce (Leoš) oznamuje několik informací o lustru ND. Druhá byla telefonický rozhovor zaměstnance ND s panem prezidentem, kde mu zaměstnanec oznamuje připravenost prezidentské lóže a salonku a jsou zde vsunuty informace o výzdobě. Ve třetí vede paní nevidomou do ND a sděluje jí cestou informace o noremních dnech. V poslední přemlouvá komise Ženíška k znovu namalování předchozí opony. Neuspěje, a tak přijde za Hynaisem, ten souhlasí s tím, že namaluje novou oponu, a na konci výsledné dílo negativně zhodnotí. Nechci nikoho urazit, ale za nejlepší považuji naši práci.

Richard Horák, 9. ročník

Líbilo se mi všechno. Myslím, že nejlegračnější a nejpropracovanější jsme to měli my. A ta zmínka o seriálu z Ordinance v růžové zahradě! Nejvíc mě bavil kvíz ve scénce o baletu. Nela Mudrová, 9. ročník

Z projektového dne se mi nejvíc líbila třída paní Skrbkové, která si pro nás připravila scénku o baletu s kvízem. Našeho vystoupení jsem se moc bála, ale myslím, že se nám také povedlo. Myslela jsem si, že to nezvládnou, že to pokazím. Nakonec jsem to zvládla. Celý projektový den mě moc bavil a líbil se mi.

Marie Kluchová, 9. ročník



*Projektový den se mi velmi líbil. Nejvíce mě zaujalo vystoupení I. A, II. A a II. PrŠ. Naše vystoupení se nám povedlo, akorát jsem se tam dvakrát přeřekla.*

*Evelína Bláhová, 7. ročník*

*Nejvíce se mi líbila scénka VII. A. Hrála tam jako nevidomá, která se chce dostat do Národního divadla. Nela se jí zeptala, jestli nechce doprovodit. Paní pak řekla, že už musí jít, aby stihla Ordinaci v růžové zahradě. Líbilo se mi to, protože Ordinace je můj nejlepší seriál.*

*Marika Balunová, 7. ročník*

*Mně se nejvíce líbilo, jak II. A vyprávěla o baletu. Ale jinak se mi líbilo všechno. Zajímalo by mě, na jaké téma bude příští projekt.*

*Jan Singer, 7. ročník*

*Každá třída si připravila různá vystoupení na toto téma. Naše třída měla připravené vystoupení o opeře Prodaná nevěsta. Ostatní třídy měly také zajímavá vystoupení. Nejzajímavější bylo vystoupení VI. A, která měla připravenou prohlídku Národního divadla v různých jazycích, což bylo velmi zajímavé. Projekt byl velmi poučný a všechna vystoupení se žákům velmi vydařila.*

*Daniela Leitermannová, 2. PrŠ*

*Na projektovém dnu byla legrace. Každá třída si měla připravit nějaké představení. Líbila se mi všechna, ale nejvíce se mi asi líbily baletky ze II. A a 2. PrŠ. Kristýna zpívala krásně a líbila se mi scénka s Tomášem Hronem, který hrál pana prezidenta. Tomáš hrál tu scénku se VII. A. Celý projekt se mi líbil a bylo to skvělé.*

*Bára Krčmářová, 7. ročník*





26. 4. od 14 hodin proběhla **canisterapie internátních žáků**.

27. 4. dopoledne navštívila **MŠ Toulcův dvůr**.



30. 4. bylo vyhlášeno **ředitelské volno**.