

Březen

9. 3. se ve škole konala **beseda s populárním hercem Otakarem Brouskem ml.**



16. a 17. 3. se jako každý rok utkali nejlepší recitátoři ze škol v Praze 1v **obvodním kole Pražského poetického setkání**. Naši školu reprezentovali za mladší žáky Matouš Horák, Ondřej Mištera a Nela Franková. Za starší žáky vystupovali Tereza Pechanová, Saša Savov,

Sára Kaliášová a Filip Šnajdr. Konkurence byla veliká a úspěšně v ní obstál jen **Matouš Horák**, který si vybojoval **postup do celopražského kola**.

18. 3. vystoupil **pěvecký sbor pro Lions club** v kostele sv. Vavřince.

22. 3. žáci PrŠ zhlédli v **Divadle Komedie Ekologickou pohádku** a žáci I., II., III. a VI. ZŠ a I., II. ZvŠ v **Divadle ABC** pohádku od Jana Wericha **Lakomá Barka**.

22. 3. jsme se vypravili do Divadla ABC na představení Lakomá Barka, která bydlela v Dejvicích. V těch Dejvicích si někdo mohl myslet, že za svoji práci dostane alespoň najíst, ale kdepak, lidé tam byli hrozně lakomí ani zlaťák nedali. Nejvíce se mi tam líbil pan první radní, který hledal ve své sýpce zloděje. Když byl konec, tak jsme se vrátili do školy.
Jan Tichý

Tato pohádka byla o lakomé kuchařce, která se jmenovala Barka. Příběh se odehrává ve vesnici Dejvice. Žili tam lakomí lidé, kteří škudlili a hamonili. Byl tam také učitel se svou ženou a dětmi. Jednou učitel rozhodl, že se půjde nadýchat večerního vzduchu. Ale šel do chlívků k prasatům a jedno prase zabil.
Daniela Leitemannová

Nejvíce se mi líbilo, jak se ta Barka zeptala: „Kolik je hodin?“ . Já jsem odpověděla: „Půl desáté.“ Ale bylo půl jedenácté.
Gabriela Bačkovská

Gábinka opravdu komunikovala s jevištěm a pobavila celé divadlo, protože se o tu hodinu spletla.

22. 3. od 14 hodin se v sále školy uskutečnil **Výchovný koncert**, který pořádala Konzervatoř J. Deyla. Součástí koncertu bylo i povídání o hudbě. Na koncertu se podíleli také bývalí žáci naší školy Martin David, Lucka Ferková a Lucka Hudcová.





24. 3. proběhla **druhá část projektu o Romech**. Místo plánované besedy s romským podnikatelem byly na pracovně U Velblouda v 10 hodin zahájeny **Výtvarné dílny**, které probíhaly zhruba 3 vyučovací hodiny. Žáci o tom napsali:

Byli jsme zařazeni do pěti skupin. My a druhá paralelní třída jsme dělali koláž, která se skládala ze stromů, jablíček a kytek. Mačkali jsme papíry a roztahovali jsme je tak, aby byly tvarovatelné. Jablka jsme nalepovali na ty stromy. Někteří stříhali. Když jsme to dotvořili, všichni nás pochválili, dokonce to natáčel kameraman. Líbilo se mi to, protože jsme tam dělali nějaké aktivity a bylo celkem dobré počasí, a tak jsme mohli být venku.

Vojta Jiráček

Romský den 24.3. byl opět plně nabytý romskou kulturou, začátek dne se trochu nevydařil nepříchodem romského podnikatele, avšak naši kreativní pedagogové si s nastalou situací snadno vypořádali a vytvořili náhradní program. Nazvali ho příhodně „Tvůrčí dílny“, kde děti tvořily podle témat,

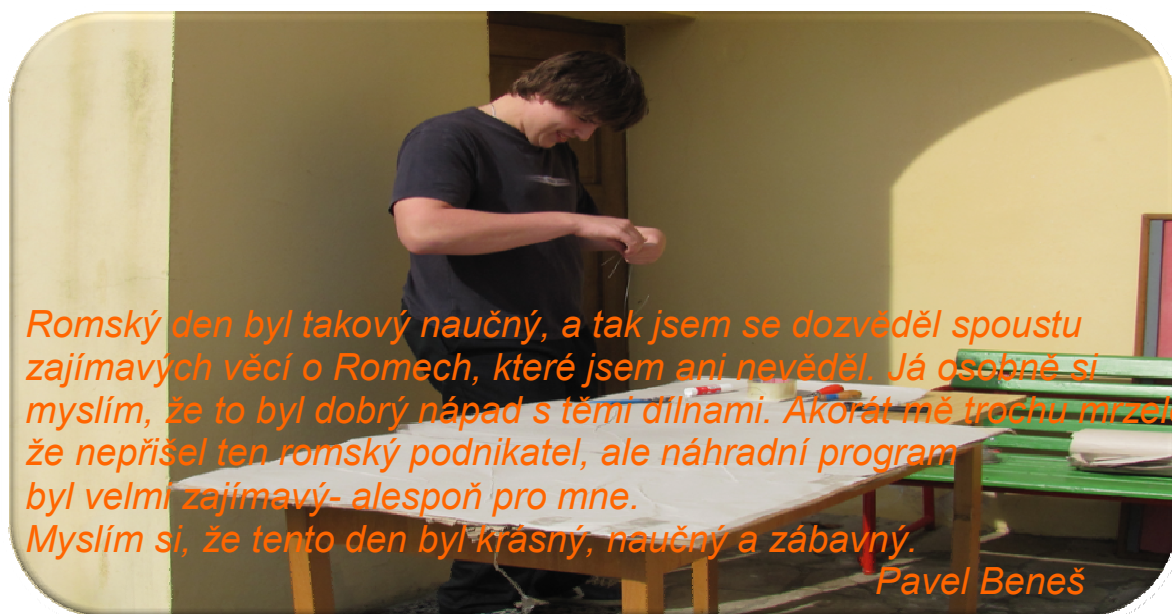
přiděleny. Cesta Romů, Romové- dělají člověk, atd. Odpoledne Jaroslava Romský ve kterém romské dívky. předvedly tanečků, ve s nimi zatančili. klasickou



které jim byly. Někdo měl téma: jiní zase portréty, Šaty Romská osada k nám do Školy Ježka přijel taneční soubor, účinkovaly Ty nám v sále několik finále jsme si Tančili jsme na romskou hudbu.

Co se našeho tancování týče, domnívat se, že jsme byli dobří tanečníci, je poměrně naivní, a ten kdo tvrdí, že ano, je pokrytec.

Filip Šnajdr



Romský den byl takový naučný, a tak jsem se dozvěděl spoustu zajímavých věcí o Romech, které jsem ani nevěděl. Já osobně si myslím, že to byl dobrý nápad s těmi dílnami. Akorát mě trochu mrzelo, že nepřišel ten romský podnikatel, ale náhradní program byl velmi zajímavý- alespoň pro mne. Myslím si, že tento den byl krásný, naučný a zábavný.

Pavel Beneš

My jsme dostali téma Romská cesta. Rozhodli jsme se, že vyrobíme typické romské vozy v krajině, kde rostou stromy květiny a létají motýli. Tato práce nám zabrala tři vyučovací hodiny, ale myslím si, že se nám to povedlo. Odpoledne tady probíhal další program, kdy sem přišla děvčata z romské školy a ukázala nám typické romské tance. Po dokončení svého vystoupení jsme si s nimi mohli zatancovat. Celé vystoupení se mi velmi líbilo a doufám, že ještě přijdou.



Ruda Čunek

Odpoledne byl koncert, na němž tančilo dvanáct krásných dívek, které mi připomínaly dvanáct tancujících princezen, ale neznám tento film.

Nikita Kornijenkov

Malovali jsme romské obličejce podle předloh paní učitelky Gáborové. Nejhezčí díla byla vystavena v Atriu nalepená na skle. Každý neměl míň jak dva obrázky. Po obědě následovalo vystoupení dívčího tanečního souboru Základní školy Grafická. Tančily romské tance a po několika vystoupení tančili i diváci (totiž my). Nejdřív bez hudby, potom s hudbou.

Saša Savov



25.3. se žáci naší ZUŠ zúčastnili v Jesenici u Prahy **hudební soutěže**.



Soutěžilo se ve čtyřech kategoriích. Mladší a starší instrumentalisté (solisté) a velké a malé sbory (soubory). Náš soubor soutěžil v kategorii Malé soubory. V této kategorii bylo celkem 23 účastníků z celých Čech. Soubory byly instrumentální, pěvecké a smíšené. Soutěžící byli žáky

základních a uměleckých škol, případně osmiletých gymnázií. Vítězným souborům byla udělena zlatá, stříbrná nebo bronzová stuha. Vždy byly oceněny 3 soubory. Celá akce byla organizačně velmi náročná, včetně cestování veřejnou dopravou, ale děti byly velmi ukázněné a podaly velmi dobrý výkon.

pí uč. Hana Tenglerová (vedoucí souboru)

26. 3. žáci I. a II. PrŠ zhlédli v **divadle Minor** netradiční pohádku s výchovným přesahem **Moje první encyklopedie**.

31. 3. žáci PrŠ se svými učitelkami připravili na pracovní U Velblouda **Velikonoční setkání**.



Jako vždycky, když je nějaká školní akce, tak se sešla celá škola U Velblouda. Přišli se podívat i bývalí učitelé se svými ratolestmi. Menší děti nám řekly velikonoční básničky. Byli i dobrovolníci, kteří pomáhali s chodem programu. Když se odrecitovaly básničky, tak jsme mohli ochutnat pečené beránky a všelijaké dobroty. Také se otevřel krámk s výrobky žáků. Tam jsme si je mohli koupit. Postupně se všichni rozcházeli do tříd a těšili se na velikonoční prázdniny.

Roman Krček

Líbilo se mi to, nejvíc však to, že jsem zase viděla naše bývalé učitelky Lucku Pavlisovou a Terezu Popelkovou s jejich miminky.

Tereza Pechanová

