

Únor

1.2. navštívila **MŠ bazén** Praze 5 na **Barrandově**.



2. 2. měli žáci **pololetní prázdniny** a od 5. – 9. 2. **jarní prázdniny**.

Během měsíce února jsme měli ve škole výstavu hmatových modelů několika českých historických a kulturních památek. Modely byly popsány v brailu i černotisku. Žáci mohli využít i mobilní aplikaci se zvukovým popisem památek i jejich částí.

Interaktivní výstava Památky ČR

Modely se mi hodně líbily, informace o stavbách byly zajímavé. Hlavně se mi líbily 3D modely protože jsem fanouškem 3D tisku. Modely byly povedené, ale některé byly hodně zjednodušené např. Národní divadlo, Karlův most. Mluvení ke stavbám jsem neslyšela, protože jsme nevěděly jak to zapnout. Myslím si, že pro nevidomé lidi je to dobré akorát u modelů, které byly hodně jednoduché, tak je to těžší, ale jinak si myslím, že je to dobře zpracované.

Vendy S., 7. ročník

Zúčastnili jsme se hmatové výstavy. Strašně se mi líbily modely. Dobře se na nich hledalo. Mapy ČR s kraji a danou památkou byly super. Půdorys byl pro mne náročný rozpoznat, i přesto, že jsem vidící. Bylo těžké se v něm zorientovat. Nejvíce mě zaujal Karlštejn, měl krásný, přehledný model. Měl nejvíc detailů. Aplikace byla zajímavá,

řekla všechny důležité informace, líbil se mi ten zvukový popis. Celá výstava se mi líbila, moc jsem si ji užila.
Bára F., 8. r.

Modely se mi líbily, všechno bylo dobře poznatelné. Mapy byly pro mne těžké. Nic moc jsem na nich nerozpoznal.
Illja, 8. r.

Určitě je fajn mít u památek jejich modely. Modely byly přehledné. Kdyby člověk chtěl strávit hodně času čtení legend k jednotlivým mapám, tak je pro nás přehledná i mapa okolí památky. Pěkné byly půdorysy. Tam jsem objevovala věže. Mapa krajů byla také fajn srozumitelná a v ní byly umístěné památky. Bude dobře, když se modely dají k reálným památkám. Jen do mapy krajů bych přidala P jako Praha, to tam chybí. Půdorysy i boční pohledy by se mohly ještě vylepšit. Aplikace v mobilu byla úžasná. Bylo v ní vše, co jsem chtěla vědět. Prohlédla jsem si většinu modelů, ani nedokážu určit, který je nejlepší.
Adéla M., 8. r.

S modely se mi skvěle pracovalo. Všechno bylo srozumitelné a většina prvků šlo dobře najít a nahmatat. Nejvíce se mi líbily modely Národního divadla a vily Tugendhat. I povídání z aplikace bylo srozumitelné. Mapy byly též přehledné a asi nejpřehlednější byly mapy s kraji České republiky. No zkrátka, výstava byla moc krásná.
Daniel S., 8. r.

Modely i aplikace v mobilu byly srozumitelné. Mapky se poznávaly dobře, když byly body tučné a výrazné. Prohlížela jsem si Karlštejn, Karlův most a Buchlov.

Anna S., 8. r.



Nejpřehlednější byla mapa ČR. V ostatních jsem se nevyznala. Modely se mi celkem líbily, nejvíce se mi líbil Karlštejn. Nahrávky v aplikaci byly dobré.

Sabina D., 8.r.

Mapy se mi zdály srozumitelné. Mapy krajů byly dobré, ale nevyznal jsem se ve zkratkách. Modely se mi líbily, ale byly moc křehké. Půdorysy byly pěkné, ale trochu složité. Výstava byla pěkná. Líbí se mi, že se snažíte pro nás vymýšlet nové věci, např. mapy, modely i aplikaci, která k tomu něco řekne.

Rudolf K., 8. r.



Šišaté kopce

Ve středu jsme šli do sálu na výstavu zvukových budov. Pak jsme vyráběli model hradu Trosky. Chtěl bych se tam někdy podívat. Až potom jsme se mohli podívat na model. Můj model se mi nepovedl, protože skály a kopce nejsou takové šišaté válce. Bavilo mě to.

Max M., 3. r.

Mluvicí budovy

Ve středu jsme šli do sálu. V sále byly různé modely budov. Když se tam dal telefon s takovou aplikací, tak jsme mohli slyšet zvukový popis. Když jsem se dotkla zahrady, vyprávěly o tom místě. Pak když jsme šli na pracovní činnosti, tak jsme měli za úkol vyrobit z modelíny a špejlí podle popisu hrad Trosky. Mohli jsme ho také nakreslit. Můj model mi přišel zajímavý, ale i trochu divný, protože jsem tam měla nějaké kulaté skály a kopec. Ze špejlí jsem vyrobila dvě věže, které se jmenují Baba a Panna. Panna je na vyšší skále, je hubenější a vedou z ní schody. Baba je na nižší skále, je širší. Bavilo mě to.

Aida J., 3. r.

Hmatová výstava historických budov

Ve středu 21.2.2024 jsme šli do sálu na hmatovou výstavu pro nevidomé i vidící. Budovy měly zvláštní zařízení na telefon, který má aplikaci pro mluvení a popis vybrané budovy. Paní Hrušková chtěla, abychom na PČ (čti pracovní činnosti – pracovky) vyrobili nebo nakreslili nějakou budovu. Paní Hrušková vybrala hrad Trosky. Všichni udělali Trosky podle popisu a podle představy. Max, Justínka i Aida si mysleli, že to mají špatné a hnusné. Ale já a Justínka i Aida to podle mě měli hezké.

Maxíkův výtvar se mi sice nelíbil, ale nedal jsem to najevo. I tak jsem měl radost, že se nám to povedlo. Mně se to povedlo z druhé strany! Ach jo!

Alex I., 5. r.



13. 2. se žáci z MŠ, 1. stupně a PrŠ zúčastnili Masopustního průvodu a na Hradčanské náměstí.



13. 2. proběhl **workshop s DJ Tomášem Bínou** pro družinu v sále školy.



14. 2. vyhodnotil **Kryštof V.** svůj kvíz ze čtenářského koutku o skupině **Rammstein**.



15. 2. **MŠ** navštívila **knihovnu na Pohořelci**.

19. 2. zhlédli žáci **MŠ** představení **Malá čarodějnice v divadle Gong**.

20. 2. odpoledne proběhla pro **MŠ** **hippoterapie**.

22. 2. od 10 hodin se konala **beseda s paní Miláčkovou, M. Hrachovinovou, T. Juříčkou a studenty DAMU o básníku Vítězslavu Nezvalovi**.

22.2.2024 se konala beseda o V. Nezvalovi v sále školy. Paní Miláčková vyprávěla zajímavosti z Nezvalova života. Zaujalo mě, že neměl rád policisty, chtěl se s nimi prát. Znal se s Jaroslavem Ježkem. Jaroslav Ježek zhudebnil mnoho básní V. Nezvala. Beseda se mi moc líbila.

Adam N., 2. PrŠ

Beseda se mi moc líbila. Dozvěděl jsem se o V. Nezvalovi zajímavé věci, jak třeba napadl policistu. Psal různé básně – Až budeš staříčká a Edison. Rád cestoval, miloval Francii. Zemřel někdy v roce 1958. Byl veselý a hodný člověk.

Adam S., 2. PrŠ



Besedu uváděla Eva Miláčková. Jak nám vyprávěla historky a legraci ze života V. Nezvala a jak jsme se smáli, to se mi líbilo. Také básně a písně, které tam zpívali a my jsme tleskali. Texty Vítězslava Nezvala zpívala Hana Hegerová. Herci četli jeho básně.

Štěpán B., 2. PrŠ

Paní Miláčková uváděla besedu v sále školy. Moc se mi líbila píseň, kterou zpíval pan Juříčka. Beseda se mi moc líbila.

Tomáš O., 2. PrŠ

Dne 22.2. 2024 byla v sále školy beseda o Vítězslavu Nezvalovi. Nejvíce mě zaujalo to, že se znal se spisovatelem Jaroslavem Seifertem. Vítězslav Nezval se znal i s Janem Werichem, Jaroslavem Ježkem a také s Jiřím Voskovcem. Ještě mě zaujalo, že si předpověděl, že zemře na Velikonoce, a tak se i stalo. Zemřel v roce 1958 na selhání srdce. Nezvalovy básně byly zhudebněné několika zpěváky, například: Petrem Hapkou, Hanou Hegerovou, Helenou Vondráčkovou a Jaroslavem Ježkem. Vítězslav Nezval měl také syna Roberta Nezvala s Olgou Jungovou. Beseda se mi moc líbila a byla zajímavá.

Derek Č., 2. PrŠ



26. 2. navštívila **MŠ knihovnu na Pohořelci.**

27. 2. proběhla **sportovní klasifikace našich žáků u MUDr. Beránka v FN Motol.**

28. 2. se vítězové školního kola **Poetického setkání Zita H., Jan K., Alex I., David K. a Jaroslav B. zúčastnili obvodního kola. Všichni žáci získali Ocenění.**

28. 2. navštívila **2. PrŠ výstavu keramiky, která se jmenovala Stopy Pravoslava Rady.**

Dne 28.2.2024 jsme byli na výstavě keramiky. Výstava se jmenovala Stopy Pravoslava Rady. Jeli jsme tam tramvají číslo 22 na zastávku Karlovo náměstí. Pak jsme šli kousek pěšky do Novoměstské radnice, ve které byla ta výstava. Nejvíce se mi líbil obličej, který vypadal jako talíř. Výstava byla moc krásná a inspirativní, dokonce jsme pak dělali ve škole hlavu z keramické hlíny.

Derek Č., 2. PrŠ



Stopy Pravoslava Rady. Navštívili jsme výstavu keramiky. Jeli jsme tam tramvají 22 na Karlovo náměstí a zpátky jsme jeli tramvají 22 na Pohořelec. Na výstavě se mi líbila hlava z keramiky.

Štěpán B., 2. PrŠ

Výstava keramiky se mi moc líbila. Líbily se mi tam různé busty, bylo to moc zajímavé umění. Byli jsme tam včera 28. února.

Adam S., 2. PrŠ

Ve středu jsme byli na výstavě keramiky. Jeli jsme tam tramvají 22. Nejvíce se mi líbily keramické hlavy.

Adam N., 2. PrŠ

29. 2 se **Nela Č.** zúčastnila **obvodního kola Poetického setkání** a získala **Ocenění**.

